

**Управление образования г.Волгодонска**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ» Г. ВОЛГОДОНСКА**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУДО

«Станция юных техников»

г. Волгодонска

\_\_\_\_\_ Л.В. Рязанкина

Приказ от

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ \_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«ФТК-Мастерская творчества»**

2024-2025 учебный год

1 год обучения

Группа 1, группа 3, группа 5

**Подвид программы:**

модифицированная

**Уровень программы:** базовый

**Возраст детей:** от 7 до 10 лет

**Срок реализации:** 1 год – 144 часа

**Форма обучения:** очная

**Разработчик:** педагог дополнительного  
образования

Шевердяева Дарья Сергеевна

Волгодонск 2024

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Руководитель методического объединения

« \_\_\_\_\_ »

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1. Пояснительная записка .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Цель и задачи программы .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3. Содержание программы.....</b>	<b>8</b>
<b>Учебный план .....</b>	<b>8</b>
<b>Учебный план .....</b>	<b>12</b>
<b>Учебный план .....</b>	<b>16</b>
<b>II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....</b>	<b>19</b>
<b>2.1 Календарный учебный график .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2 Условия реализации программы.....</b>	<b>19</b>
<b>2.3. Методическое обеспечение.....</b>	<b>20</b>
<b>2.4 Формы контроля и аттестации .....</b>	<b>21</b>
<b>2.5. Планируемые результаты .....</b>	<b>22</b>
<b>2.6. Диагностический инструментарий .....</b>	<b>24</b>
<b>2.7 Воспитательные мероприятия .....</b>	<b>25</b>
<b>III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>27</b>
<b>Приложение 1.....</b>	<b>28</b>
<b>Приложение 2.....</b>	<b>36</b>

# **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1. Нормативно-правовые документы**

- 1.** Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- 2.** Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
- 3.** Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
- 4.** Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
- 5.** Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
- 6.** Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённый 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
- 7.** Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.
- 8.** Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
- 9.** Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС- 1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СанПиН).
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
15. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников» г. Волгодонска.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она вводит ребёнка в удивительный мир творческой работы с различными материалами, в процессе которой он создаёт полезные и эстетичные значимые предметы, и изделия для украшения быта, игр, труда и отдыха, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, мелкой моторики.

**Отличительной особенностью данной программы** является её практическая значимость и авторское видение проблемы развития декоративно-прикладных навыков, способы приучения детей к ручному труду.

**Характеристика программы:**

Направленность программы – художественная.

Вид программы: модифицированная.

Тип программы: модульная.

Уровень освоения программы – базовый.

**Объем и срок освоения программы:**

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа.

**Режим занятий:**

Продолжительность одного академического часа – 40 мин.

Общее количество часов в неделю – 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

**Тип занятия:** Комбинированный, диагностический.

**Форма обучения** – очная

**Адресат программы:**

Программа адресована детям от 7 до 10 лет.

Для обучения принимаются дети, имеющие первоначальные навыки работы с бумагой, клеем, ножницами.

**Наполняемость группы** – 10 чел.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:**

Развитие художественно-творческой активности детей их интеллектуальных и творческих способностей, знакомство с современными видами рукоделия и традиционной народной культурой, и ремёслами.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- соблюдение правил техники безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

- обучение основным видам декоративно-прикладного творчества;
- организация рабочего места и поддержания на нём порядка во время работы;
- правильное использование инструментов и материалов;
- основы обработки и использования материалов.

*Развивающие:*

- развитие эстетического вкуса, умения видеть красоту окружающего мира;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие интереса к созидательному труду;
- развитие навыков сотрудничества;
- развитие творческого воображения, познавательных возможностей учащихся.

*Воспитывающие:*

- воспитание творческой, активной, свободно мыслящей личности, проявляющей интерес к творчеству;
- воспитание трудолюбия, усидчивости и аккуратности;
- воспитание навыков работы в команде на основе взаимной поддержки.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

Группа 1

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>1. Раздел 1 Изучение различных материалов для творчества (26 часов)</b>					
1.1	Тема «Бумага – основа для поделок»	1	9	10	Выполнение практического задания
1.2	Тема «Бросовые материалы и их вторая жизнь»	1	5	6	Выполнение практического задания
1.3	Тема «Природные материалы»	1	5	6	Выполнение практического задания
1.4	Тема «Поделки из ткани»	1	3	4	Выполнение практического задания
<b>2. Раздел 2 Искусство декорирования (36 часов)</b>					
2.1	Тема «Декупаж»	1	3	4	Выполнение практического задания
2.2	Тема «Изготовление игольницы»	1	5	6	Выполнение практического задания
2.3	Тема «Коробочка-помощница»	1	5	6	Выполнение практического задания
2.4	Тема «Праздничная мастерская»	2	18	20	Выполнение практического задания
<b>3. Раздел 3 Ручное шитьё (39 часов)</b>					
3.1	Тема «Виды ручных швов»	2	9	11	Выполнение практического задания
3.2	Тема «Игрушки из фетра»	2	8	10	Выполнение практического задания
3.3	Тема «Флисовые игрушки»	3	15	18	Выполнение практического задания
<b>4. Раздел 4 Ткачество (39 часов)</b>					
4.1	Тема «Составление схем ткачества»	3	6	9	Беседа
4.2	Тема «Ткачество иглой»	2	13	15	Выполнение практического задания



4.3	Тема «Ткачество крючком»	2	13	15	Выполнение практического задания
<b>5. Раздел 5 Проверочно-результативный блок (4 часа)</b>					
	Тема «Промежуточная диагностика»	1	1	2	Выполнение практического задания
	Тема «Итоговая диагностика»	1	1	2	Выполнение практического задания
<b>Итого:</b>		<b>25</b>	<b>119</b>	<b>144</b>	

## Содержание учебного плана

### **Раздел 1. Изучение различных материалов для творчества (бумага, природные материалы, вторсырьё) (26 часов)**

*Теоретическая часть:* виды бумаги и её свойства, понятие «бросовый материал», знакомство с основными операциями в процессе практической работы с различными видами рабочего материала. Правила работы с инструментами, правила техники безопасности при работе ними. Обучение экономному расходованию материала.

*Практическая часть:* изготовление поделок из картона, акварельной и гофрированной бумаги, салфеток, бросового и природного материала.

### **Раздел 2. Искусство декорирования (36 часов)**

*Теоретическая часть:* знакомство с основными методами декорирования, значение декора в жизни человека.

*Практическая часть:* создание декоративных изделий для украшения помещений, выполнение праздничного декора, создание игольницы и коробки для ниток, выполнение открыток различными нетрадиционными методами.

### **Раздел 3. Ручное шитьё (39 часов)**

*Теоретическая часть:* ознакомление с общими правилами для всех видов ручных швов, виды ручных швов, правилами работы с инструментами для ручного шитья, правилами техники безопасности при работе с ними.

*Практическая часть:* изучение основных видов ручных швов: наметочный, «назад иголку», петельный, потайной шов. Аккуратное пришивание пуговиц, делание воздушной петельки с помощью иголки и ниток, создание мягких игрушек «аксолотль», «лягушка», «кит».

### **Раздел 4. Ткачество ковриков (39 часов)**

*Теоретическая часть:* история коврового ткачества, инструменты и материалы для ручного коврового ткачества; виды ручного ткачества ковров, сходства и различия ткачества иглой и крючком, чтение схем; ознакомление с наборами для ткачества.

*Практическая часть:* обучение чтению схем для ковровой техники, ткачество цветного коврика крючком и иглой.

#### **Раздел 5. Проверочно-результативный модуль (4 часа)**

Отслеживание динамики личностного развития детей, занимающихся в системе дополнительного образования в начале, в середине и в конце года. Диагностика уровня нравственной воспитанности.

## Учебный план

### Группа 3

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>1. Раздел 1 Методы декорирования (40 часов)</b>					
1.1	Тема «Декупаж»	1	3	4	Выполнение практического задания
1.2	Тема «Декор в повседневной жизни»	1	17	18	Выполнение практического задания
1.3	Тема «Топиарий»	1	7	8	Выполнение практического задания
1.4	Тема «Декоративные домики»	1	9	10	Выполнение практического задания
<b>2. Раздел 2 Объёмное бумажное моделирование (40 часов)</b>					
2.1	Тема «Основы паперкрафта»	3	1	4	Беседа Выполнение практического задания
2.2	Тема «Цветные печатные модели»	1	17	18	Выполнение практического задания
2.3	Тема «Низкополигональные модели»	1	17	18	Выполнение практического задания
<b>3. Раздел 3 Основы скрапбукинга (40 часов)</b>					
3.1	Тема «Основные материалы в скрапбукинге»	2	2	4	Беседа Выполнение практического задания
3.2	Тема «Виды переплётов»	2	8	10	Выполнение практического задания
3.3	Тема «Создание блокнотов»	3	17	26	Выполнение практического задания
<b>4. Раздел 4 Обмен опытом (20 часов)</b>					
4.1	Тема «Мастер-классы учащихся»	2	8	10	Беседа Выполнение практического задания
4.2	Тема «Открытые занятия»	2	8	10	Выполнение практического задания
<b>5. Раздел 5 Проверочно-результативный блок (4 часов)</b>					

5.1	Тема «Промежуточная диагностика»	1	1	2	Выполнение практического задания
5.2	Тема «Итоговая диагностика»	1	1	2	Выполнение практического задания
<b>Итого:</b>				<b>144</b>	

## Содержание учебного плана

### **Тема 1. Методы декорирования (40 часов)**

*Теоретическая часть:* объединение различных видов обработки материалов, техника безопасности при работе и инструментами и материалами, экономный расход материалов, важность аккуратности в работе. Использование различных, мелких деталей для декорирования, приклеивание деталей, выполненных из разных материалов, покраска гуашью, лакирование работы.

*Практическая часть:* изготовление поделок из картона, бумаги, бросового и природного материала, техника "декупаж", использование элементов цветных салфеток для декорирования поверхности, грунтовка и лакирование готовой поверхности, нанесение лёгкой "позолоты"; декорирование методом наклеивания мелких деталей, соблюдение аккуратности при выполнении работы, покраска поверхности с наклеенными предметами, лакирование готовой работы.

### **Тема 2. Объёмное бумажное моделирование (40 часов)**

*Теоретическая часть:* изучение основ планиметрии и стереометрии, знакомство с рабочими инструментами, способами моделирования объёмных предметов.

*Практическая часть:* построение объёмных фигур на бумаге, вырезание, биговка, сгибание элементов внутрь и наружу, склеивание; поделки из коктейльных трубочек, домики из канистр от молока.

### **Тема 3. Основы скрапбукинга (40 часов)**

*Теоретическая часть:* что такое скрапбукинг, инструменты и материалы, используемые для скрапбукинга, основы переплётного дела.

*Практическая часть:* формирование блоков из бумажных листов (внутренняя часть блокнота), разметка швов, сшивание блоков между собой, изготовление картонной обложки и соединение её с внутренней частью блокнота; декорирование полученного изделия.

### **Тема 4. Обмен опытом (20 часов)**

*Теоретическая часть:* беседа о важности обмена опытом среди учащихся.

*Практическая часть:* проведение учащимися собственных мастер-классов на различные творческие темы.

### **Раздел 5. Проверочно-результативный модуль (4 часа)**

Отслеживание динамики личностного развития детей, занимающихся в системе дополнительного образования в начале, в середине и в конце года. Диагностика уровня нравственной воспитанности.

## Учебный план

### Группа 5

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>1. Раздел 1 Бумажное моделирование (50 часов)</b>					
1.1	Тема «Бумажные модели животных»	2	38	40	Выполнение практического задания
1.2	Тема «Открытки»	1	9	10	Выполнение практического задания
<b>2. Раздел 2 Искусство декорирования (41 час)</b>					
2.2	Тема «Изготовление игольницы»	1	3	4	Выполнение практического задания
2.3	Тема «Коробочка-помощница»	1	5	6	Выполнение практического задания
2.4	Тема «Праздничная мастерская»	3	28	31	Выполнение практического задания
<b>3. Раздел 3 Ручное шитьё (40 часов)</b>					
3.1	Тема «Виды ручных швов»	1	9	10	Выполнение практического задания
3.2	Тема «Кофейные игрушки»	1	9	10	Выполнение практического задания
3.3	Тема «Игрушки из фетра»	1	9	10	Выполнение практического задания
3.4	Тема «Флисовые игрушки»	1	9	10	Выполнение практического задания
<b>4. Раздел 4 Ткачество (9 часов)</b>					
4.1	Тема «Составление схем ткачества»	2	0	2	Беседа
4.2	Тема «Ткачество иглой»	1	6	7	Выполнение практического задания
<b>5. Раздел 5 Проверочно-результативный блок (4 часа)</b>					
	Тема «Промежуточная диагностика»	1	1	2	Выполнение практического задания
	Тема «Итоговая диагностика»	1	1	2	Выполнение практического задания
<b>Итого:</b>		<b>17</b>	<b>127</b>	<b>144</b>	



## Содержание учебного плана

### **Раздел 1. Бумажное моделирование (50 часов)**

*Теоретическая часть:* виды бумаги и её свойства, понятие «паперкрафт»  
Правила работы с инструментами, правила техники безопасности при работе  
ними. Обучение экономному расходованию материала.

*Практическая часть:* изготовление фигур из бумаги, акварельной и  
гофрированной бумаги, салфеток. Изготовление праздничных открыток.

### **Раздел 2. Искусство декорирования (41 час)**

*Теоретическая часть:* знакомство с основными методами декорирования,  
значение декора в жизни человека.

*Практическая часть:* создание декоративных изделий для украшения  
помещений, выполнение праздничного декора, создание игольницы и коробки  
для ниток, выполнение праздничных декораций различными нетрадиционными  
методами.

### **Раздел 3. Ручное шитьё (40 часов)**

*Теоретическая часть:* ознакомление с общими правилами для всех видов  
ручных швов, виды ручных швов, правилами работы с инструментами для  
ручного шитья, правилами техники безопасности при работе с ними.

*Практическая часть:* изучение основных видов ручных швов: наметочный,  
«назад иголку», петельный, потайной шов. Аккуратное пришивание пуговиц,  
делание воздушной петельки с помощью иголки и ниток, создание мягких  
игрушек «аксолотль», «лягушка», «кит».

### **Раздел 4. Ткачество ковриков (9 часов)**

*Теоретическая часть:* история коврового ткачества, инструменты и материалы  
для ручного коврового ткачества; виды ручного ткачества ковров, сходства и  
различия ткачества иглой и крючком, чтение схем; ознакомление с наборами  
для ткачества.

*Практическая часть:* обучение чтению схем для ковровой техники, ткачество  
цветного коврика иглой.

## **Раздел 5. Проверочно-результативный модуль (4 часа)**

Отслеживание динамики личностного развития детей, занимающихся в системе дополнительного образования в начале, в середине и в конце года. Диагностика уровня нравственной воспитанности.

## **II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1 Календарный учебный график**

- дата начала реализации программы: 1 сентября
- дата окончания реализации программы: 31 мая
- количество учебных недель: 36
- количество учебных дней: 72
- количество учебных часов: 144
- режим занятий: 2 учебных часа 2 раза в неделю.

Календарный учебный график является приложением к общеобразовательной общеразвивающей программе (ФЗ №273, ст.2, п.9). (Приложение 1).

### **2.2 Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое оснащение**

Для успешной реализации программы необходимо выполнение следующего обеспечения образовательного процесса:

1. Рабочий кабинет на 8-10 учащихся, оборудованный столами, стульями, иметь в достаточном количестве естественное и искусственное освещение.
2. Материальное обеспечение – ножницы, нитки, иголка, ткань (джинсовая, хлопчатобумажная, флисовая, мех искусственный), клей ПВА, клей «Dragon», термоклей-пистолет, нитки (джутовые, вязальные, «Ирис»), пяльца для вышивания, канва для вышивки, краски (гуашевые, акриловые), бросовый материал (CD диски, одноразовые ложки, пластиковые бутылки).

Методическое обеспечение – наглядные пособия, видеосюжеты мастер-классов, образцы и фотографии готовых работ.

#### **Кадровое обеспечение**

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская творчества» необходимо иметь квалифицированные кадры, имеющие педагогическое высшее или средне-специальное образование

или дополнительное профессиональное образование, соответствующее профилю специальности «Педагог дополнительного образования».

Педагог должен владеть:

- методами учебно-исследовательской и проектной деятельности,
- уметь решать творческие задачи,
- иметь навыки моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий.

### **2.3. Методическое обеспечение**

1. Готовые изделия по темам.

2. Наглядные пособия:

- «Виды ручных швов».
- «Цветовой круг».
- «Выкройки».

3. Беседы:

- пожарная безопасность
- правила дорожного движения
- безопасное общение
- истоки патриотизма
- день космонавтики
- виды транспорта
- здоровый образ жизни
- техника безопасности на занятиях.

#### **Дидактический материал (наглядные пособия)**

1. Выкройки для фетровых игрушек:

- «Кактус»
- «Котоброш»
- «Пластырь»

## 2. Выкройки флисовых игрушек:

- «Звезда»
- «Сердце»
- «Месяц»
- «Лягушка»
- «Кит»
- «Собака»
- «Аксолотль»

## 3. Творческая мастерская. Изготовление поздравительных открыток, сувениров к празднику:

- «День матери»
- «Новогодняя игрушка»
- «23 февраля»;
- «8 марта»
- «9 мая»

## 4. Развёртки и 3D модели бумажных фигур.

### **2.4 Формы контроля и аттестации**

Основные методы педагогической диагностики:

- прямые: опрос учащихся путем анкетирования, индивидуальная беседа, тесты и т.д.;
- косвенные: наблюдение.

Методы диагностики.

Прогностическая (начальная) диагностика - (проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива) – это изучение отношения ребёнка к выбранной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества ребёнка.

Текущая (промежуточная) диагностика - (проводится в середине учебного года, чаще в декабре) – это изучение динамики освоения предметного содержания ребёнка, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговая диагностика- (проводится в конце учебного года) – это проверка освоения детьми программы или её этапа, учёт изменений качеств личности каждого ребёнка.

## **2.5. Планируемые результаты**

По окончании обучения по программе «Мастерская творчества» дети должны показать следующие результаты:

### **1. Предметные:**

*Учащиеся приобретают:*

- навыки соблюдения правил техники безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- обучаются основным видам декоративно-прикладного творчества;
- организовывают рабочее место и поддерживают на нём порядок во время работы;
- навыки правильного использования инструментов и материалов;
- основы обработки и использования материалов,
- умение бережного отношения к инструментам и материалам;
- учатся экономному расходу материалов.

**2. Метапредметными результатами** освоения дополнительной общеобразовательной программы «Мастерская творчества» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **2.1. Регулятивные УУД.**

*Обучающиеся приобретут:*

- умение определять цель деятельности на занятии;
- умение организовать своё рабочее место;

- осмысление мотивации и интересов своей познавательной деятельности;
- умение планировать свои действия;
- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способность корректировать свои действия в процессе творческой деятельности;
- готовность к диалогу с педагогом в определении степени успешности своей работы.

## 2.2.Познавательные УУД

*Обучающиеся получают умения:*

- вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использовать методы и приёмы технической деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни;
- применять модели, схемы, образцы для решения познавательных и творческих задач.

## 2.3.Коммуникативные УУД:

*Учащиеся получают:*

- готовность слушать собеседника, формулировать собственное мнение, соблюдать корректность в высказываниях;
- способность работать индивидуально и в группе, находить общее решение творческой задачи;
- готовность учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- умение разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- умение оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**3. Личностные результаты** освоения дополнительной общеобразовательной программы «Мастерская творчества».

*У учащихся будут сформированы:*

- готовность и способность к саморазвитию, осознанному выбору занятий техническим моделированием;
- чувство сопричастности и гордости за свой творческий коллектив;
- навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни;

*Учащиеся разовьют:*

- творческие способности;
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- коммуникативность, а также расширение кругозора

## **2.6. Диагностический инструментарий**

1. Уровень освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Мастерская творчества» определяется путём отслеживания не только практических и теоретических результатов деятельности обучающегося, но и динамики личностного развития. Отслеживание результативности выполнения данной программы проходит в несколько этапов:
2. 1. *входной контроль* (проводится в начале учебного года). Определяется общий уровень подготовки каждого учащегося в форме наблюдений, собеседований с родителями;



3. 2. *промежуточная и итоговая аттестация* обучающихся проводится в формах, определённых данной дополнительной общеобразовательной программой. В структуру программы включены в виде приложений оценочные материалы, которые отражают перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. В течение учебного периода проводится *текущий контроль успеваемости* с целью систематического контроля уровня сформированных знаний, умений и навыков.
4. **Цель разработки** диагностического инструментария: определение результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы, фиксация результатов обучающихся через участия в конкурсах, выставках, конференциях различного уровня, коррекция дополнительной общеразвивающей программы.

## 2.7 Воспитательные мероприятия

**Цель воспитательной работы:** создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

### **Основные задачи:**

- Развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одарёнными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путём создания творческой атмосферы через организацию кружков, секций; совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей.
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.

- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.
- Создание условий для активного и полезного взаимодействия по вопросам воспитания учащихся.

### III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### 2. Литература для учащихся и родителей

1. Бортон П., Кейв В. – Игрушки. Забавные и ужасные, М: РОСМЭН, 1998.
2. Зайцева А. – Снежинки, гирлянды и новогодние фигурки в технике модульного оригами, М: ЭКСМО, 2013
3. Зайцева А. – Модульное оригами для начинающих, 2013.
4. Моника Лей-Уаэлл, Энджи Фрэнк – Живописные узоры на ткани, М: АРТ-РОДНИК, 2010.
5. Майорская Т. – Оригами для всей семьи, М: Книжный клуб, 2008.
6. Рахно М.О. – Открытки своими руками, М: Академия развития, 2009
7. Чен Н.В. – Замечательные поделки своими руками, М: Книжный клуб, 2008.
8. Полли Пиндер, Джейн Гринвуд – Открытки своими руками, М: АСТ-ПРЕСС, 2014.
9. Иванова В. – Фенечки для девочек, М: Премьера, 1999.
10. Бахметьев А., Кизяков Т. – Очумелые ручки, М: РОСМЭН, 1997.
11. Юртакова А.Э., Л.В. – Объёмные фигурки животных из бумаги, М: ЭКСМО, 2008.
12. Периодические издания «В мире поделок», 2012-2016.

**Календарный учебный график**

**Группа 1**

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	02.09.2024	Вводное занятие	2
2	05.09.2024	Напоминалка из дисков – цветок «Незабудь-ка!»	2
3	09.09.2024	Вторая жизнь пластика: создание заколки из пластика, божья коровка из пластиковой ложки	2
4	12.09.2024	Игрушки из бумажных стаканчиков – осьминог-попрыгунчик. Шустрый крабик	2
5	16.09.2024	Упаковка для подарка из бумажной втулки	2
6	19.09.2024	Бумажный зонт. Бумажный веер	2
7	23.09.2024	Декорирование баночки. Декупаж	2
8	26.09.2024	Лакировка баночки	2
9	30.09.2024	Создание декоративных узелков	2
10	03.10.2024	Создание «Бесконечной открытки»	2
11	07.10.2024	Создание коробочки-помощницы	2
12	10.10.2024	Завершение и укладка коробочки	2
13	14.10.2024	Создание игольницы	2
14	17.10.2024	ТБ при ручном шитье	2
15	21.10.2024	Простой декупаж на шкатулке	2
16	24.10.2024	Лакировка шкатулки	2
17	28.10.2024	Ручные швы: наметочный шов	2
18	31.10.2024	Ручные швы: петельный шов	2
19	07.11.2024	Ручные швы: шов назад иголка	2
20	11.11.2024	Ручные швы: потайной шов	2
21	14.11.2024	Фетровые брошки	2
22	18.11.2024	Фетровый кактус	2

23	21.11.2024	Завершение кактуса. Котоброшь	2
24	25.11.2024	Туфелька из бумаги ко дню матери	2
25	28.11.2024	Завершение котоброшки	2
26	02.12.2024	Фетровые нашивки пластыри	2
27	05.12.2024	Украшение кабинета к Новому году	2
28	09.12.2024	Открытка «Новогодняя ёлочка»	2
29	12.12.2024	Создание отрывного календаря на 2025 год	2
30	16.12.2024	Новогодняя открытка	2
31	19.12.2024	Новогодняя гирлянда из бумаги	2
32	23.12.2024	Проведение промежуточной диагностики	2
33	26.12.2024	Подведение итогов четверти. Чаепитие	2
34	09.01.2025	Простые игрушки из флиса	2
35	13.01.2025	Игрушки из 2х деталей	2
36	16.01.2025	Флисовые игрушки из трёх деталей «Китёнок»	2
37	20.01.2025	Флисовые лягушата	2
38	23.01.2025	Флисовый аксолотль	2
39	27.01.2025	Сложные флисовые игрушки. Собака	2
40	30.01.2025	Завершение собаки	2
41	03.02.2025	Флисовая змея	2
42	06.02.2025	Завершение змеи	2
43	10.02.2025	Фетровый декор	2
44	13.02.2025	Создание тканевых обложек для книг	2
45	17.02.2025	Завершение обложки	2
46	20.02.2025	Декорирование учебной канцелярии с помощью фетра	2
47	24.02.2025	Праздничная открытка к 23-ему февраля	2
48	27.02.2025	Букет тюльпанов из флиса	2
49	03.03.2025	Завершение букета	2
50	06.03.2025	Создание цветов из акварельной бумаги	2

51	10.03.2025	Основы ткачества. Материалы и инструменты	2
52	13.03.2025	Основы ткачества. Правила составление схем	2
53	17.03.2025	Создание схемы для коврика иглой	2
54	20.03.2025	Простой коврик иглой	2
55	24.03.2025	Формирование контуров и предварительная «заливка»	2
56	27.03.2025	Создание основного рисунка на ковре	2
57	31.03.2025	Завершение коврика	2
58	03.04.2025	Ковровые нашивки	2
59	07.04.2025	Декорирование одежды ковыми нашивками	2
60	10.04.2025	Создание выкройки для сумки из фетра	2
61	14.04.2025	Подготовка материалов для сумки	2
62	17.04.2025	Сшивание каркаса	2
63	21.04.2025	Декорирование ручной фетровой сумки	2
64	24.04.2025	Подбор и крепление фурнитуры	2
65	28.04.2025	Завершение сумки	2
66	05.05.2025	Поздравительная открытка к 9-ому мая	2
67	08.05.2025	Мастер-классы учащихся	2
68	12.05.2025	Искусство скрапбукинга	2
69	15.05.2025	Создание подарочных наборов из бумаги	2
70	19.05.2025	Завершение наборов	2
71	22.05.2025	Проведение итоговой диагностики	2
72	26.05.2025	Поделки из природного материала	2
73	29.05.2025	Итоговое занятие	2

## Календарный учебный график

### Группа 3

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1.	02.09.2024	Вводное занятие. Проведение входной диагностики	2
2.	03.09.2024	Букет из осенних «роз»	2
3.	09.09.2024	Простой декупаж на шкатулке	2
4.	10.09.2024	Декорирование учебной канцелярии	2
5.	16.09.2024	Заготовка элементов топиаря	2
6.	17.09.2024	Создание украшений	2
7.	23.09.2024	Сборка топиаря	2
8.	24.09.2024	Завершение топиаря	2
9.	30.09.2024	Объёмная открытка ко Дню учителя	2
10.	01.10.2024	Декоративный ободок – кошачьи ушки	2
11.	07.10.2024	Завершение ободка	2
12.	08.10.2024	Декоративный ободок – оленёнок	2
13.	14.10.2024	Завершение ободка Оленёнок	2
14.	15.10.2024	Создание ловца снов «Единорог»	2
15.	21.10.2024	Создание плетения на кольце	2
16.	22.10.2024	Завершение «Единорога»	2
17.	28.10.2024	Подведение итогов четверти. Настольные игры	2
18.	29.10.2024	Сбор материалов для грибного домика	2
19.	05.11.2024	Создание каркаса и общей формы домика	2
20.	11.11.2024	Замешивание массы для лепки папье-маше	2
21.	12.11.2024	Детализация домика	2
22.	18.11.2024	Завершение и лакировка домика	2
23.	19.11.2024	Грунтовка баночки-фонарика. Подготовка рисунка	2

24.	25.11.2024	Работа витражными красками	2
25.	26.11.2024	Завершение витражного фонарика	2
26.	02.12.2024	Новогодняя открытка	2
27.	03.12.2024	Пряничные домики из джута	2
28.	09.12.2024	Создание отрывного календаря на 2023 год	2
29.	10.12.2024	Ёлочки из джута и кофейных зёрен	2
30.	16.12.2024	Украшение кабинета к Новому году	2
31.	17.12.2024	Новогодняя мастерская	2
32.	23.12.2024	Проведение промежуточной аттестации	2
33.	24.12.2024	Подведение итогов четверти. Настольные игры	2
34.	13.01.2025	Решение организационных вопросов	2
35.	14.01.2025	Паперкрафт. Принципы и тонкости работы	2
36.	20.01.2025	Сборка базовых геометрических фигур	2
37.	21.01.2025	Бумажный кактус	2
38.	27.01.2025	Паперкрафт. Цветные не полигональные модели.	2
39.	28.01.2025	Мастер-класс учащихся	2
40.	03.02.2025	Вырезание лисёнка из бумаги	2
41.	04.02.2025	Биговка и подготовка деталей к склейке	2
42.	10.02.2025	Склейка деталей лисёнка	2
43.	11.02.2025	Завершение лисёнка	2
44.	17.02.2025	Склеивание модели на свободную тему.	2
45.	18.02.2025	Паперкрафт. Работа с полигональными моделями	2
46.	24.02.2025	Распечатка и вырезание деталей для модельки «Лисёнок»	2
47.	25.02.2025	Поздравительная композиция ко Дню защитника отечества	2
48.	03.03.2025	Биговка и сборка «Лисёнка»	2
49.	04.03.2025	Завершение бумажного «Лисёнка»	2



50.	10.03.2025	Распечатка и вырезка композиции «Птицы в клетке»	2
51.	11.03.2025	Поздравительная композиция к Международному женскому дню	2
52.	17.03.2025	Биговка и склеивание птиц	2
53.	18.03.2025	Биговка и склеивание клетки	2
54.	24.03.2025	Сборка и завершение композиции	2
55.	25.03.2025	Основы скрапбукинга. Миниатюрная записная книжка	2
56.	31.03.2025	Заготовка материалов для ручного блокнота. Сборка листовых блоков	2
57.	01.04.2025	Спрессовка и выравнивание листовой части	2
58.	07.04.2025	Создание обложки блокнота	2
59.	08.04.2025	Завершение обложки	2
60.	14.04.2025	Подведение итогов четверти. Настольные игры	2
61.	15.04.2025	Мастер-класс учащихся	2
62.	21.04.2025	Создание несшивного блокнота	2
63.	22.04.2025	Спрессовка клеевых бумажных блоков	2
64.	28.04.2025	Роспись и подготовка обложки	2
65.	29.04.2025	Завершение блокнота	2
66.	05.05.2025	Создание веера из пластиковых вилок	2
67.	06.05.2025	Завершение веера	2
68.	12.05.2025	Поздравительная композиция к 9-ому мая	2
69.	13.05.2025	Летние подарочные наборы	2
70.	19.05.2025	Завершение наборов	2
71.	20.05.2025	Поделки из природных материалов	2
72.	26.05.2025	Проведение итоговой диагностики	2
73.	27.05.2025	Итоговое занятие. Настольные игры	2

## Календарный учебный график

### Группа 5

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1	03.09.2024	Вводное занятие. Правила поведения в учреждении. Техника безопасности на занятиях	2
2	05.09.2024	Техника безопасности при шитье	2
3	10.09.2024	Ручные швы: наметочный шов	2
4	12.09.2024	Ручные швы: шов назад иголка	2
5	17.09.2024	Декоративные куклы из фетра. Создание выкройки	2
6	19.09.2024	Повторение ручного петельного шва	2
7	24.09.2024	Создание выкройки фетровой куклы	2
8	26.09.2024	Создание основного тела	2
9	01.09.2024	Детализация лица игрушки	2
10	03.10.2024	Выкройка одежды и деталей	2
11	08.10.2024	Выкройка волос и декора головы	2
12	10.10.2024	Сшивание одежды и волос	2
13	15.10.2024	Завершение фетровой куклы	2
14	17.10.2024	Фетровые брошки	2
15	22.10.2024	Фетровый кактус	2
16	24.10.2024	Завершение кактуса. Фетровая котоброшка	2
17	29.10.2024	Завершение котоброшки	2
18	31.10.2024	Фетровые нашивки пластыри	2
19	05.11.2024	Завершение нашивок	2
20	07.11.2024	Декорирование учебной канцелярии с помощью фетра	2
21	12.11.2024	Завершение декорирования	2
22	14.11.2024	Создание тканевых обложек для книг	2
23	19.11.2024	Завершение обложки	2

24	21.11.2024	Мастер-классы учащихся	2
25	26.11.2024	Цветочная открытка ко дню матери	2
26	28.11.2024	Изготовление кофейных игрушек	2
27	03.12.2024	Перевод деталей на ткань, сшивание	2
28	05.12.2024	Украшение кабинета к Новому году	2
29	10.12.2024	Выворачивание и набивка игрушки	2
30	12.12.2024	Просушка и детализация игрушки	2
31	17.12.2024	Завершение кофейной игрушки	2
32	19.12.2024	Создание отрывного календаря на 2023 год	2
33	24.12.2024	Проведение промежуточной диагностики	2
34	26.12.2024	Подведение итогов четверти. Чаепитие	2
35	09.01.2025	Модели из бумаги из нескольких деталей. Капибара	2
36	14.01.2025	Выдра из бумаги	2
37	16.01.2025	Бумажный аксолотль	2
38	21.01.2025	Домашние животные из бумаги – котёнок	2
39	23.01.2025	Породистые собаки из бумаги	2
40	28.01.2025	Водоплавающие животные из бумаги – древесная лягушка	2
41	30.01.2025	Полигональные фигуры из бумаги	2
42	04.02.2025	Простые геометрические фигуры из бумаги	2
43	06.02.2025	Групповая работа – полигональный лисёнок	2
44	11.02.2025	Подготовка чертежей и схем для работы	2
45	13.02.2025	Вырезание и биговка деталей	2
46	18.02.2025	Завершение лисёнка	2
47	20.02.2025	Праздничная открытка к 23-ему февраля	2
48	25.02.2025	Создание выкройки и элементов букета тюльпанов	2
49	27.02.2025	Сшивание бутонов цветов	2
50	04.03.2025	Закрепление стеблей и бутонов	2

51	06.03.2025	Завершение букета	2
52	11.03.2025	Создание цветов из акварельной бумаги	2
53	13.03.2025	Основы ткачества. Правила составление схем	2
54	18.03.2025	Создание схемы для коврика иглой	2
55	20.03.2025	Простой коврик иглой. Подготовка эскиза	
56	25.03.2025	Формирование контуров и предварительная «заливка»	2
57	27.03.2025	Создание основного рисунка на ковре	2
58	01.04.2025	Заливка крупных цветных пятен ковра	2
59	03.04.2025	Завершение коврика	2
60	08.04.2025	Ковровые нашивки	2
61	10.04.2025	Декорирование одежды ковыми нашивками	2
62	15.04.2025	Техника безопасности при работе на швейной машине	2
63	17.04.2025	Строение ручной швейной машины	2
64	22.04.2025	Виды инструментов при работе на машинке	2
65	24.04.2025	Подготовка материалов и выкройки для сумки-шоппера	2
66	29.04.2025	Перевод деталей на ткань, стачивание	2
67	06.05.2025	Сшивание основной сумки и ручек	2
68	08.05.2025	Завершение шоппера	2
69	13.05.2025	Мастер-классы учащихся	2
70	15.05.2025	Бумажный веер - арбуз	2
71	20.05.2025	Подготовка кабинета к летнему периоду	2
72	22.05.2025	Проведение итоговой диагностики	2
73	27.05.2025	Поделки из природных материалов	2
74	29.05.2025	Итоговое занятие	2

## Приложение 2

### Календарный план воспитательной работы:

№	Мероприятие	Примерная дата
	Интеллектуальные и настольные игры	2-3 раза в месяц
	Походы выходного дня	2-3 раза в месяц
	Городская открытая научно-практическая конференция Академии юных исследователей	январь-февраль
	День защитника Отечества	февраль
	Международный женский день	март
	День космонавтики	апрель
	День Победы	Май
	День именинника	раз в четверть

**Работа с родителями:**

№ п/п	Формы работы	Задачи	Сроки
1	Родительские собрания	Знакомство, выборы родительского комитета, определение плана мероприятий, отчёт	сентябрь (дистанционно), май
2	Совместные мероприятия (походы, экскурсии)	Вовлечение родителей в жизнь клуба, сплочение коллектива	в течение года
3	Индивидуальные и групповые консультации	Решение возникающих в процессе обучения проблем, помощь родителям	в течение года

**Методическая работа:**

№ п/п	Вид работы	Срок исполнения
1	Корректировка программы	в течение года
2	Апробация и доработка комплексной общеразвивающей программы «ФТК»	в течение года
3	Посещение уроков у педагогов ФТК СЮТ	в течение года
4	Участие в заседании методических объединений	в течение года
5	Проведение мастер-классов, открытых занятий	в течение года